

Tea  
tro  
La  
Vit  
toria



Comune  
di Ostra

Assessorato  
alla Cultura

---



Teatro • Opera • Musica • Letteratura

---

## INTRODUZIONE

*“La cultura in tutte le sue forme non è né un lusso né un vezzo, ma un bisogno primario: bisogno di contenuti, di valori, di strumenti per interpretare la realtà, pensare il futuro, innescare sviluppo sociale e morale.”*

In una società ipertrofizzata da stimoli e opportunità con cui riempire il proprio tempo libero, purtroppo sempre più spesso tramite formule alienanti o da soli, in casa, con l'appendice di qualche schermo o dispositivo digitale, promuovere un'espressione artistica collettiva, autentica e antica come quella del Teatro, non è semplice.

Lo è ancor meno nel contesto italiano degli ultimi anni in cui la penalizzazione del sistema teatrale aggravata sia dalla riduzione del Fondo Unico dello Spettacolo che dal minore sostegno che possono garantire gli Enti Locali, oltre all'impoverimento generale delle produzioni sta portando alla chiusura di eccellenze come l'Eliseo e il Teatro dell'Opera di Roma. Quello teatrale è un'ecosistema che ha bisogno di reinventarsi, di riformare e rieducare un pubblico coinvolgendo nuove fasce di spettatori e di aprirsi a rinnovate forme di esperienze e collaborazioni.

Una sfida che anche nel nostro piccolo da custodi e amministratori di un gioiello con oltre 150 anni di storia come il Teatro "La Vittoria", fiore all'occhiello del patrimonio artistico ostense e da sempre orgoglio della nostra comunità, dovremo

credits:  
realizzato grazie alla  
collaborazione gratuita di:

Nicoletta Belardinelli  
Progettazione grafica

Gruppo Fotografico di Ostra  
Immagini e foto





saper raccogliere e interpretare.

Per questo abbiamo cercato di costruire una stagione densa e variegata che potesse rivolgersi e destare l'interesse di quante più persone, sensibilità, interlocutori possibili.

Un'offerta che spazia dalla prosa del teatro civile all'opera buffa, dalla letteratura (impreziosita dalla visita di Dacia Maraini) alla musica d'autore, passando per la commedia brillante, il musical, l'approfondimento storico, la tradizione dialettale.

Ma non solo. Abbiamo bisogno di un Teatro che oltre alla carovana di spettacoli che ne animeranno la stagione possa essere anche un granaio di creatività, una fucina di formazione, di lavoro e di espressione artistica, un motore di sviluppo culturale, turistico ed economico per il territorio.

In quest'ottica abbiamo dato pieno sostegno a un nuovo progetto del prof. Ripesi e dell'Accademia di Canto Lirico "V. de Grandis" che nel mese di luglio puntano a costruire una Summer School intensiva per studenti da tutto il mondo con cui allestire due opere liriche ("Il barbiere di Siviglia" e "La Bohème", che verranno messe in scena in Piazza dei Martiri), e stiamo lavorando per far sì che il Teatro di Ostra possa diventare, negli anni a venire, una sede di produzione teatrale in grado di creare ed esportare qualità.

Buon intrattenimento a tutti, vi aspetto a teatro.

*Abramo Franceschini*  
Assessore alla Cultura





## SERVIZIO ANIMAZIONE E INTRATTENIMENTO BIMBI

*Per chi vuole, durante gli spettacoli contrassegnati da questa icona, sarà attivo un servizio gratuito di custodia e animazione per bambini e ragazzini dai 3 ai 12 anni.*

2014 • 2015

domenica 7 • ore 18:00

## I MONOLOGHI INTORNO AL PRESEPIO di Gilberto Marconi

Voce: Lucia Bendia - Coro: Ensemble Alcanto

Maestro concertatore: Vincenzo De Filippo

Regia: Pia di Bitonto

Rassegna Pigmenti

sabato 13 • ore 21:15

## CHIAMATEMI DON TONINO

Regia e voce di Luca Violini

a cura di *Quellicheconlavoce...* produzioni



venerdì 19 • ore 21:15

## concerto MUSICANTO NATALIZIO

a cura di *Scuola Musicanto*

sabato 20 • ore 16:00

## CANTIAMO IL NATALE... INSIEME!

Scuola dell'Infanzia *Peter Pan*

insieme al *Coro dell'Antica Città*

presso la Chiesa S. Maria Apparve

DICEMBRE

sabato 20 • ore 21:15

## **NATALE IN GOSPEL**

Concerto del *Coro dell'Antica Città*

presso la Chiesa S. Giovanni Evangelista - Casine di Ostra

domenica 21 • ore 17:45

## **CONCERTO DI NATALE**

Banda Musicale *Città di Ostra*

presso Santuario Madonna della Rosa

sabato 27 • ore 21:15

## **IL COLORE DI OGNI NOTA**

Concerto di chitarra Eugenio della Chiara

Circolo Culturale *Simona Romagnoli*

domenica 28 • ore 17:30

## **CONCERTO DI NATALE**

Coro Polifonico *Città di Ostra*

Dirige: Paolo Pucci

Pianoforte: Luca Cerigioni - Voce solista: Serena Api

presso la Basilica di Santa Croce

da sabato 3 a martedì 6

## **NATALE IN UN QUADRO D'AUTORE**

Tableau vivant *L'adorazione dei Magi* di N.Poussin

a cura del Circolo culturale *La Gioconda*

Orario spettacoli

sabato 3: ore 21:00 - 21:30 - 22:00

domenica 4: ore 17:00 - 17:30 - 18:00

lunedì 5: ore 21:00 - 21:30 - 22:00

martedì 6: ore 17:00 - 17:30 - 18:00

martedì 6 • ore 21:00

## **CONCERTO DI NATALE - *Coro degli ex***

Musiche e brani natalizi di autori vari

a cura del prof. Roberto Ripesi con la collaborazione di alcuni ex-studenti presso la Basilica di S.ta Croce

sabato 10 • ore 21:15

## **SPESSE AD UNA PASTA**

Regia di Antonio Lucarini

con Agnese Ascioti, Antonio Lucarini e Francesco Chiodi

venerdì 16 • ore 21:15

## **GIORNATA MONDIALE DEL DIALETTO**

a cura di Pro Loco Ostra

DICEMBRE

GENNAIO

sabato 17 • ore 21:15

## ALDA MERINI - I BEATI ANNI DELL'INNOCENZA

con Isabella Carloni

scritto e diretto da Antonio Lovascio

Rassegna Pigmenti



sabato 24 • ore 21:15

## RICK E GIAN

Sketches Comici

con Riccardo Piermattei e Gianfranco Pierandi  
e con Francesca Galli

scritti e diretti da Vittorio Saccinto  
a cura dell'Ass. Teatrale Teatro Time

giovedì 29 / venerdì 30 • ore 10:00

## HOTEL PAVILLON

Teatro del Canguro / Marche Teatro

Spettacolo per la terza, quarta e quinta classe della scuola  
primaria

Teatro per ragazzi - Rassegna A perdita d'occhio

sabato 31 • ore 21:15

## SFRECCIAROSSA

di e con Lucia Fraboni, regia di Gianluca Ricciotti.

a cura dell'Ass. Teatrale *Rumori fuori scena*

sabato 7 • ore 21:15

## INCONTRO CON DACIA MARAINI E EUGENIO MURRALI

Presentazione del libro *Il Sogno del Teatro*

letture a cura di Antonio Lovascio e Lucia Bendia

Rassegna Pigmenti



domenica 8 • ore 21:15

## HARRY TI PRESENTO SALLY

Commedia Brillante

con Eugenia Radionova e Rodolfo Papini  
e con Benedetta Tarsi e Lorenzo Pianelli

a cura di Teatro Time  
adattamento e Regia di Vittorio Saccinto

GENNAIO

FEBBRAIO



sabato 14 • ore 21:15

## IL GIOCO DEL CONIGLIO

Regia di Antonio Lucarini

con Antonio Lucarini e Silvia Monica Beltrani

sabato 21 • ore 21:15

## DIAVOLI DANNATI LE VOCI DI VIA PADOVA

liberamente tratto da *I diavoli di via Padova*  
di Matteo Speroni.

con: Sara Gambini Rossano, Antonio Lovascio, Matteo Speroni

voce off: di Vincenzo Costantino Cinaski

musiche originali eseguite dal vivo: da Folco Orselli e  
Francesco Arcuri

elaborazione drammaturgica: di Antonio Lovascio, Matteo  
Speroni, Folco Orselli

regia: Antonio Lovascio

Rassegna Pigmenti

sabato 28 • ore 21:15

## CABARET HISTORIQUE

Scene e canzoni di Karl Valentin e Bertolt Brecht

Regia Andrea Mertzlufft Filipponi

a cura di *Circolo culturale La Gioconda*

FEBBRAIO

domenica 1 • ore 17:30

## LA POLITICA INSEGNATA A MIO NIPOTE

W.I.S.E. / Workshop Identity: a Story about Europe

romanzo di *Formazione Europa*

CAPITOLO I *Il mattino ha l'oro in bocca*

di Sonia Antinori, HeidrunKaletsch, Katja Von Der Ropp

a cura di M.A.L.T.E. - Babelia & C.



sabato 7 • ore 21:15

## ROMEO END GIULIET

serata di delirio organizzato

con Mauro Morsucci

(e con la partecipazione del pubblico)

a cura di *Laboratorio a Scena Aperta*

adattamento e Regia di Vittorio Saccinto

domenica 8 • ore 17:45

## ALFREDO E LA GATTA DELLA MARCHESA

a cura della compagnia *La Rama*



MARZO



sabato 14 • ore 21:15

## IL PIÙ GRANDE UOMO-SCIMMIA DEL PLEISTOCENE

tratto dal romanzo di Roy Lewis

adattamento teatrale e regia di Gianluca Ricciotti.

a cura dell'Ass. Teatrale "Rumori fuori scena"

sabato 21 / domenica 22

## GIORNATE FAI DI PRIMAVERA

Scorci e percorsi di arte, cultura e tradizione

Orario spettacoli

sabato dalle 15:00 alle 19:00

domenica dalle 9:30 alle 19:00

domenica 22 • dalle ore 16:00 alle ore 22:00

## GIORNATA MONDIALE DEL TEATRO

in collaborazione con U.I.L.T.

spettacoli brevi a rotazione, dal pomeriggio fino a sera, per celebrare il Teatro.

*Ingresso libero*

sabato 28 • ore 21:15

## LETTERE DI UNA SCONOSCIUTA

dal racconto di Stefan Zweig.

con Lucia Bendia.

regia Pia di Bitonto

Rassegna Pigmenti

domenica 29 • ore 17:00

## MIMMO E PICCOLO

Teatro del Canguro / Marche Teatro

spettacolo per bambini dai 3 anni in su

Teatro per ragazzi - Rassegna A perdita d'occhio



sabato 4 • ore 21:15

## LE CONVENIENZE TEATRALI

di G. Donizetti

**Opera giocosa in due atti**

regia di Roberto Ripesi



mercoledì 8 / giovedì 9 / venerdì 10 • ore 10:00

## UNA PICCOLA STORIA

Teatro del Canguro / Marche Teatro

spettacolo per la scuola d'infanzia e per la prima e seconda classe della scuola primaria

**Teatro per ragazzi - Rassegna A perdita d'occhio**

sabato 11 • ore 21:15

## CONCERTO MADAMADORÈ

Tributo a Fabrizio de Andrè

in collaborazione con il Circolo Culturale *La Gioconda*

Domenica 12 • ore 17:45

## RENZO, LUCIA & CO - MUSICAL

Sceneggiatura e regia di Alberto Manini

a cura della Compagnia *Step*

martedì 14 / mercoledì 15 • ore 10:00

## TA-PUM!

Compagnia *Tada*

spettacolo per la scuola secondaria di primo grado

**Teatro per ragazzi - Rassegna A perdita d'occhio**

sabato 18 • ore 21:15

## UOMINI SULL'ORLO DI UNA CRISI DI NERVI

**Commedia brillante**

con Oreste Aniello, Massimo Arteconi, Lucio Cavaliere, Matteo Cossu e Laura Pallotta

regia di Fabio Bernacconi

a cura della Compagnia *Papaveri e Papere*

domenica 26 • ore 17:45

## TOCCATA E FUGA

di Derek Benfield

regia di Giovanni Plutino

a cura della Compagnia *Opora*

sabato 9 • ore 21:30

## LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR

di William Shakespeare

adattamento e regia Loris Barzon

a cura della Compagnia Teatrale *Semidimaggio*

domenica 10 • ore 17:45

## FALSI D'AMORE

Commedia romantica e pugnace

regia di David Anzalone

compagnia *Cantina Rablè*

domenica 17 • ore 17:45

## TUTTA COLPA D'UN PAR D' MUTAND

Commedia brillante in 3 atti

adattamento e regia di Ezio Giorgini

a cura della compagnia *La Sciabica*

sabato 23 e domenica 24

## NELLE STANZE DI VINCENT

*anatomia del giallo*

Spettacolo itinerante sulla vita del pittore

## Vincent Van Gogh

regia Loris Barzon - Testi di Fabrizio Ilacqua

a cura dell'Ass. Teatrale "L'isola" di Falconara

*Prenotazione obbligatoria al n. 340 8503462*

Orario spettacoli:

sabato: ore 19:00 - 20:00 - 21:00 - 22:00

domenica: ore 17:00 - 18:00 - 19:00

domenica 31 • ore 17:30

## QUATTRO STAGIONI DA MINDOL

Commedia brillante sull'amore

scritta e diretta da Donato Mori e Mirjana Milenkosc

a cura della Compagnia teatrale *I Rovereschi*

GIUGNO

**SIMONE CRISTICCHI  
& VINCENZO COSTANTINO CINASKI**

*Gentaglia* - Recital di monologhi, canzoni e letture

Piazza dei Martiri (data da definire)

*Rassegna Pigmenti*

**SCUOLA ESTIVA DI CANTO LIRICO  
VINCENZO DE GRANDIS**

Summer School di trenta giorni per studenti  
stranieri

progetto a cura dell'Accademia Canto Lirico *V. de Grandis* e  
dell'Assessorato alla Cultura

in collaborazione con le associazioni del territorio

organizzazione generale: Roberto Ripesi

LUGLIO

Sabato 1 • ore 21:15

## **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

di G.Rossini

regia di Roberto Ripesi

direttore: Andrea Leopardi

Piazza dei Martiri

Sabato 8 • ore 21:15

## **LA BOHÈME**

di G.Puccini

regia di Roberto Ripesi

direttore: Massimo Sabbatini

Piazza dei Martiri

AGOSTO



## **A PERDITA D'OCCHIO** **Teatro per ragazzi**

---

Torna anche quest'anno la rassegna di Teatro per ragazzi *A perdita d'occhio*, realizzata grazie all'ormai consolidata collaborazione con il Teatro del Canguro/Marche Teatro.

Quattro spettacoli, selezionati e differenziati per fasce d'età, studiati per bambini e ragazzi dai 3 ai 14 anni, e la curiosità e il piacere di trovarsi a vivere un'esperienza diversa, divertente ed emotivamente intensa insieme ai propri compagni di classe, agli insegnanti e ai propri genitori.

Un'occasione educativa dove entrano in discussione la parola, la gestualità, l'espressività, il rapporto costruttivo con gli altri e con la realtà circostante.

GENNAIO

29 / 30 • ore 10:00 **HOTEL PAVILLON**

MARZO

29 • ore 17:00 **MIMMO E PICCOLO**

APRILE

8 / 9 / 10 • ore 10:00 **UNA PICCOLA STORIA**

14 / 15 • ore 10:00 **TA-PUM!**



## PIGMENTI

---

**O.strateatro** è una realtà teatrale che svolge ricerca e sperimentazione. La nostra attenzione è rivolta verso la parola. La parola scritta e quella orale si fondono nell'identità di un popolo. L'esplorazione delle diverse forme di linguaggio e la convergenza delle diverse forme d'arte sono il nostro obiettivo principale.

La società è per noi Ethos, il posto da vivere.

La rassegna **Pigmenti** è il nostro primo esperimento, i pigmenti sono sostanze che danno colore, i pigmenti del teatro sono gli attori, sono le storie, sono gli spettatori e tutte le persone che danno colore al teatro.





## **Teatro La Vittoria**

60010 Ostra  
Piazza dei Martiri, 5

*info:*

uff. cultura **071 7980606** int. 425

uff. turistico **071 7989080**

*prenotazioni:*

fototecnica ubaldi **071 68079**

**[www.teatrolavittoria.it](http://www.teatrolavittoria.it)**

---