

Al campus scolastico e a Palazzo del Duca

Sante Arduini, l'artista cantore della malia della terra nativa

Al campus scolastico Arduini ha spiegato il suo lavoro di incisore ed ha tenuto una lezione di didattica dell'arte aperta alla libertà ed alla fiducia nella propria intelligenza creativa. Gastone Mosci, dell'équipe dell'artista, ha parlato della corte ducale di Federico di Montefeltro e del Rinascimento urbinato.



A Palazzo del Duca, inaugurazione con il saluto dell'assessore Schiavoni, che ha studiato a Urbino ed ha organizzato in città tante iniziative di grafica legate alle istituzioni artistiche urbinati insieme a Sante Arduini. E' intervenuto, poi,

il grafico che progetta da anni le sue pubblicazioni, Rosalba Fiore, soprattutto sul libro d'artista, la rassegna critica 1964/2007: Sante Arduini, "Cielo è terra", a cura di Silvia Cuppini

All'Istituto superiore "Bettino Padovano" (QuattroVenti 2008).

Ad ogni incontro proiezione del dvd "Sante Arduini: orme di segni", realizzato da Luca Arduini laureato all'Isia di Urbino, le introduzioni di Franco Porcelli e di Mario Cavallari a nome del Sindaco.

Nel corso di un mese fra aprile e maggio, l'artista ha esposto a Senigallia i suoi grandi Totem, le pitture su tavola incisa, i pastelli su carta, i fogli senza racconto ad Area Arte, Palazzo Mastai, Caffè centrale e Bottega di Sestante sotto i portici Ercolani.

Gastone Mosci



Le altre immancabili tappe

Di buon mattino:

Al "Centrale" per l'aperitivo d'avvio, A Palazzo Mastai, accarezzando un'idea



Poi, all'ora opportuna:

A pranzo dalla "Bice", a rinfrancarsi con la sua squisita cucina.



E Vincenzo, il fotoreporter di Sestante autore di questi 'scatti', ha concluso: "Da manuale. Un evento davvero straordinario è stato il ritorno in città di Sante Arduini. In tarda mattinata, nell'accogliente auditorium dell'Istituto IPSIA "B. Padovano" la sua conversazione fluida con le studentesse delle ultime classi del corso "Moda e Design", per 'leggere' le esperienze artistico-professionali ed i successi maturati nell'arco di un percorso più che quarantennale. Dopo la piacevole pausa conviviale al ristorante "Bice", durante la quale Sante ha fatto dono di un bel bozzetto - a ricordo della sua visita in città- sia alla Dirigente dell'Ipsia prof. Elena Giometti sia ai titolari dello storico ristorante, nel pomeriggio nella Sala del Trono di Palazzo del Duca un'altra speciale conversazione con l'Arte di Sante Arduini. A contorno, le penetranti note critiche di Gastone Mosci e di Rosalba Fiore, Art Director Grafica, e la proiezione di 2 brevi ma esaustivi documentari su quel suo originale mondo artistico."

Vincenzo Prediletto