

# *Al campus scolastico e a Palazzo del Duca Sante Arduini, l'artista cantore della malia della terra nativa*

Al campus scolastico Arduini ha spiegato il suo lavoro di incisore ed ha tenuto una lezione di didattica dell'arte aperta alla libertà ed alla fiducia nella propria intelligenza creativa. Gastone Mosci, dell'équipe dell'artista, ha parlato della corte ducale di Federico di Montefeltro e del Rinascimento urbinate.



All'Istituto superiore "Bettino Padovano"

Ad ogni incontro proiezione del dvd "Sante Arduini: orme di segni", realizzato da Luca Arduini laureato all'Isia di Urbino, le introduzioni di Franco Porcelli e di Mario Cavallari a nome del Sindaco.

Nel corso di un mese fra aprile e maggio, l'artista ha esposto a Senigallia i suoi grandi Totem, le pitture su tavola incisa, i pastelli su carta, i fogli senza racconto ad Area Arte, Palazzo Mastai, Caffè centrale e Bottega di Sestante sotto i portici Ercolani.

Gastone Mosci

*Le altre immancabili tappe  
Di buon mattino:*

*Al "Centrale" per l'aperitivo d'avvio,  
A Palazzo Mastai, accarezzando un'idea*



*Poi, all'ora opportuna:  
A pranzo dalla "Bice", a rinfrancarsi  
con la sua squisita cucina.*



A Palazzo del Duca, inaugurazione con il saluto dell'assessore Schiavoni, che ha studiato a Urbino ed ha organizzato in città tante iniziative di grafica legate alle istituzioni artistiche urbinati insieme a Sante Arduini. E' intervenuto, poi, il grafico che progetta da anni le sue pubblicazioni, Rosalba Fiore, soprattutto sul libro d'artista, la rassegna critica 1964/2007: Sante Arduini, "Cielo è terra", a cura di Silvia Cuppini (QuattroVenti 2008).



E Vincenzo, il fotoreporter di Sestante autore di questi 'scatti', ha concluso: "Da manuale. Un evento davvero straordinario è stato il ritorno in città di Sante Arduini. In tarda mattinata, nell'accogliente auditorium dell'Istituto IPSIA "B. Padovano" la sua conversazione fluida con le studentesse delle ultime classi del corso "Moda e Design", per 'eggere' le esperienze artistico-professionali ed i successi maturati nell'arco di un percorso più che quarantennale. Dopo la piacevole pausa conviviale al ristorante "Bice", durante la quale Sante ha fatto dono di un bel bozzetto - a ricordo della sua visita in città- sia alla Dirigente dell'Ipsia prof. Elena Giometti sia ai titolari dello storico ristorante, nel pomeriggio nella Sala del Trono di Palazzo del Duca un'altra speciale conversazione con l'Arte di Sante Arduini. A contorno, le penetranti note critiche di Gastone Mosci e di Rosalba Fiore, Art Director Grafica, e la proiezione di 2 brevi ma esaustivi documentari su quel suo originale mondo artistico."

Vincenzo Prediletto