

LA VEDOVA ALLEGRA

Musica:

Franz Lehar

Librettista:

Victor Leòn-Leo Stein

1°ma Esecuzione:

Vienna: Theater an der Wien, 28-dicembre-1905

Il Barone Zeta, Ambasciatore del Pontevedro a Parigi, riceve un ordine tassativo dal proprio governo: la signora Anna Glavari, giovane vedova del banchiere di corte, deve a tutti i costi risposarsi con un compatriota.

Infatti se dovesse passare a seconde nozze con uno straniero, il suo capitale, valutato 100 milioni di dollari, abbandonerebbe la Banca Nazionale Pontevedrina e, per la "Cara Patria", sarebbe la rovina economica.

Il Barone Zeta, coadiuvato da Niugus (cancelliere un po' pasticciatore), tenta di convincere il Conte Danilo Danilowich, segretario all'Ambasciata di Parigi, a sposare la ricca vedova.

Danilo però non ne vuole sapere perché, fra lui ed Anna c'è già stato del "tenero" prima che lei sposasse il banchiere Glavari; ed ora Danilo, ferito nell'orgoglio, non vuole assolutamente ammettere di essere ancora innamorato di Anna.

Da parte sua la vedova, pur amando Danilo, non lo vuole dimostrare e fa di tutto per ingelosirlo.

Durante una festa che Anna organizza nella sua villa, sia per vedere le reazioni di Danilo e sia per salvare l'onore della moglie del barone Zeta, ella dichiara a tutti gli invitati che intende sposare un francese: il sig. Camillo De Rossillon. Danilo furioso abbandona la festa.

Tutto sembra perduto, ma Niugus, più per caso che per merito, riesce a sciogliere l'equivoco e a far confessare ad Anna e Danilo il loro amore reciproco.

Personaggi	Interpreti
Njegus	UMBERTO SCIDA
Hanna Glavary	ELENA D'ANGELO
Barone Mirko Zeta	ARMANDO CARINI
Conte Danilo Danilowitch	MASSIMILIANO COSTANTINO
Baronessa Valencienne	AFRA MORGANTI
Camille De Rossillon	FRANCESCO TUPPO
Conte Kromow	GIANVITO PASCALE
Contessa Bogdanowitch	CRISTINA CHIAFFONI
Conte Bogdanowitch	FRANCESCO GIUFFRIDA
Visconte Cascada	SANTI SCAMMACCA
Contessa Olga Kromow	MONICA EMMI

Regia

Umberto Scida

Direzione Musicale

Maurizio Bogliolo

Coreografie

Monica Emmi